

In der ART BOX zeigt die Bremer Landesbank rund um die Uhr Videokunst im Kontext ihres Förderengagements Kontakte zur Kunst. Vom 9. Juni – 21. Juli 2010 werden in Zusammenarbeit mit der Hochschule für Künste Bremen Studentinnen und Studenten der Klasse von Prof. Jean-François Guiton eigens für die ART BOX konzipierte Arbeiten vorstellen.

Öffnungszeiten: 24 Stunden Bei starker Sonneneinstrahlung wird die ART BOX in den Mittagsstunden abgestellt.

Anfahrtsskizze unter
www.bremerlandesbank.de

10. - 16. Juni Tel Aviv Karmel Market

Barbara Dévény
2009, Länge 2:32 Min.

Barbara Dévény

Katharina Kreutzkamp

17. - 23. Juni Rubik-Würfel

Katharina Kreutzkamp
2009, Länge 14:30 min.

Janis Elias Müller

Z.Schmidt

24. - 30. Juni Balon#1

Janis Elias Müller
2009, Länge 18:14 Min.

Miae Son

1. - 7. Juli Mund Art

Z.Schmidt
2009, Länge 5:51 Min.

Felix Thiele

8. - 14. Juli Ohne Titel

Miae Son
2009, Länge 0:39 Min.

**15. - 21. Juli Montenegro Promenade
(Paranormal)**

Felix Thiele
2009, Länge 4:29 Min.



Hochschule für Künste
University of the Arts
Bremen



Bremer Landesbank

ART BOX
Katharinenstraße 32



Barbara Dévény

Tel Aviv Karmel Market
2009, Länge: 2:32 Min.

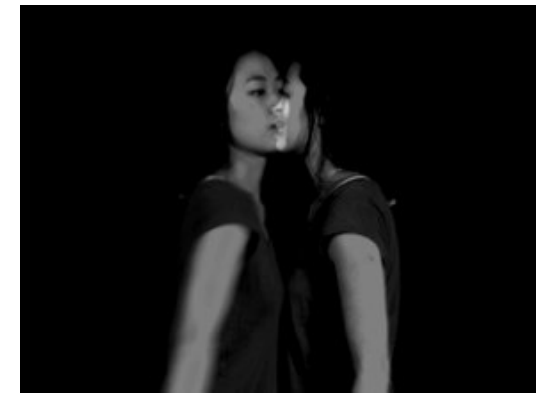
Gezeigt wird das Leben auf dem Tel Aviver Karmel Markt am 10.1.2009. Ein Leben zwischen Alltag und Ausnahmezustand.



Janis Elias Müller

Ballon#1
2009, Länge 18:14 Min.

Ballon #1 ist eine performative Videoarbeit. Ein großer, gelber Luftballon wird aufgeblasen. Es gibt Momente der Spannung und Anstrengung, die auch mit Humor gesehen werden können.



Miae son

Ohne Titel
2009, Länge: 0:39 Min.

Sehnsucht nach einer Umarmung, die nicht nur elektronisch stattfinden würde.



Katharina Kreutzkamp

Rubik-Würfel
2009, Länge: 14:30 min.

In dieser Videoarbeit versucht ein Händepaar sich mit einem geordneten Rubik-Würfel auseinander zu setzen. Dabei finden die Hände einen eigenwilligen, ungewöhnlichen Weg zur Lösung.



Z.Schmidt

Mund Art
2009, Länge: 7 Min.

zeitliche Verschiebungen, feine sowie grobe Manipulationen von Bild und Ton erzeugen eine merkwürdige Stimmung zwischen Ironie und Tragik - rund um "art".



Felix Thiele

Montenegro Promenade (Paranormal)
2009, Länge: 4:29 Min.

Auf der Promenade flanieren Menschen verschiedenen Alters und genießen den lauen Sommerabend. Unbemerkt von den Protagonisten der Szene schiebt sich eine senkrechte Spiegelachse durch das Bild und bricht mit den Gesetzen der Physik.